

LETTRE D'INFORMATION

ART PLA NUMERIQUE

JUIN 2025 • NUMÉRO 15 - ACADEMIE DE MAYOTTE

Cette lettre s'adresse aux enseignants d'Arts plastiques de l'académie de Mayotte et a pour objectifs de permettre de découvrir des ressources, des applications, des outils, afin d'enrichir la pratique pédagogique et la culture numérique de la discipline.

1. ACTUALITE DE L'ACADEMIE

Passation de la mission d'Interlocuteur Académique au Numérique

Agnès Cabillic, IANE depuis deux ans, quitte l'académie de Mayotte. C'est **Mme Claudine ADELBRECHT** qui reprend la mission à partir de la rentrée.



Formation IA et Arts Plastiques

Le 16 mai dernier, a eu lieu ma formation sur l'Intelligence artificielle et les Arts Plastiques. Pour ceux qui n'ont pas pu y assister, le support est disponible sur le POPLAB



Projet Musées et Immersions

En attendant la livraison des nouveaux casques, des tests en grandeur nature sont effectués avec des élèves au collège de Dembeni, sous l'égide du groupe ressources animé par Monsieur Benjamin ROBERT-DEGUEDE.



2. ACTUALITÉ INSTITUTIONNELLE



Publication de la très attendue lettre EduNum Arts Plastiques n°29 : Solliciter et questionner l'intelligence artificielle dans l'enseignement des arts plastiques.

Pour les collègues qui l'ont suivi, elle vient compléter la formation du 16 mai sur IA et Arts Plastiques et propose de s'interroger sur comment accompagner les élèves à un usage réfléchi et maîtrisé de ces systèmes dans le cours d'arts plastiques ? L'intelligence dite artificielle peut-elle être un levier afin de développer des pratiques pédagogiques innovantes favorisant l'autonomie et la créativité des élèves ?

Le Séminaire annuel des I.A.N d'Arts Plastiques



Les 22 et 23 mai dernier, s'est déroulé le séminaire des IAN d'Arts Plastiques au Common'lab de La Rochelle. Un programme axé sur l'intelligence artificielle.

CodiMD avec les travaux réalisés en atelier



3. LE COIN DE L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

À partir de la rentrée 2025, un parcours Pix "IA" sera obligatoire pour tous les élèves de 4ième et de 2de. L'IA va également être intégrée dans les parcours Pix+Edu à destination des enseignants.



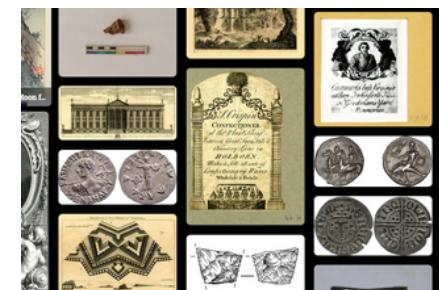
Pour découvrir des artistes utilisant l'Intelligence Artificielle, ainsi que des ressources sur l'IA et la création assistée par IA (en anglais) :



4. A DÉCOUVRIR

The Living Museum

QUAND L'IA PERMET DE CONVERSER AVEC 1,2 MILLION D'OBJETS, DE DOCUMENTS OU D'ARCHIVES APPARTENANT À LA COLLECTION NUMÉRIQUE DU BRITISH MUSEUM, UN DISPOSITIF INNOVANT ET INSPIRANT (EN ANGLAIS)



Genially et Canva

SI VOUS FAITES PARTIE DE CEUX QUI UTILISENT À LA FOIS GENIALLY ET CANVA, VOICI UNE BONNE NOUVELLE : VOUS POUVEZ DÉSORMAIS CONNECTER CANVA ET GENIALLY !

Nouvelle intégration
Genially ❤️ Canva

Nouveauté APPS



UN OUTIL QUESTIONNAIRE EST DÉSORMAIS DISPONIBLE DANS APPS, IL ÉTAIT TRÈS ATTENDU !

Nos plateformes disciplinaires académiques

POUR LE NUMÉRIQUE



NOTRE SITE DISCIPLINAIRE ACADEMIQUE

Agnès CABILLIC



Mayotte - agnes.calligaro@ac-mayotte.fr