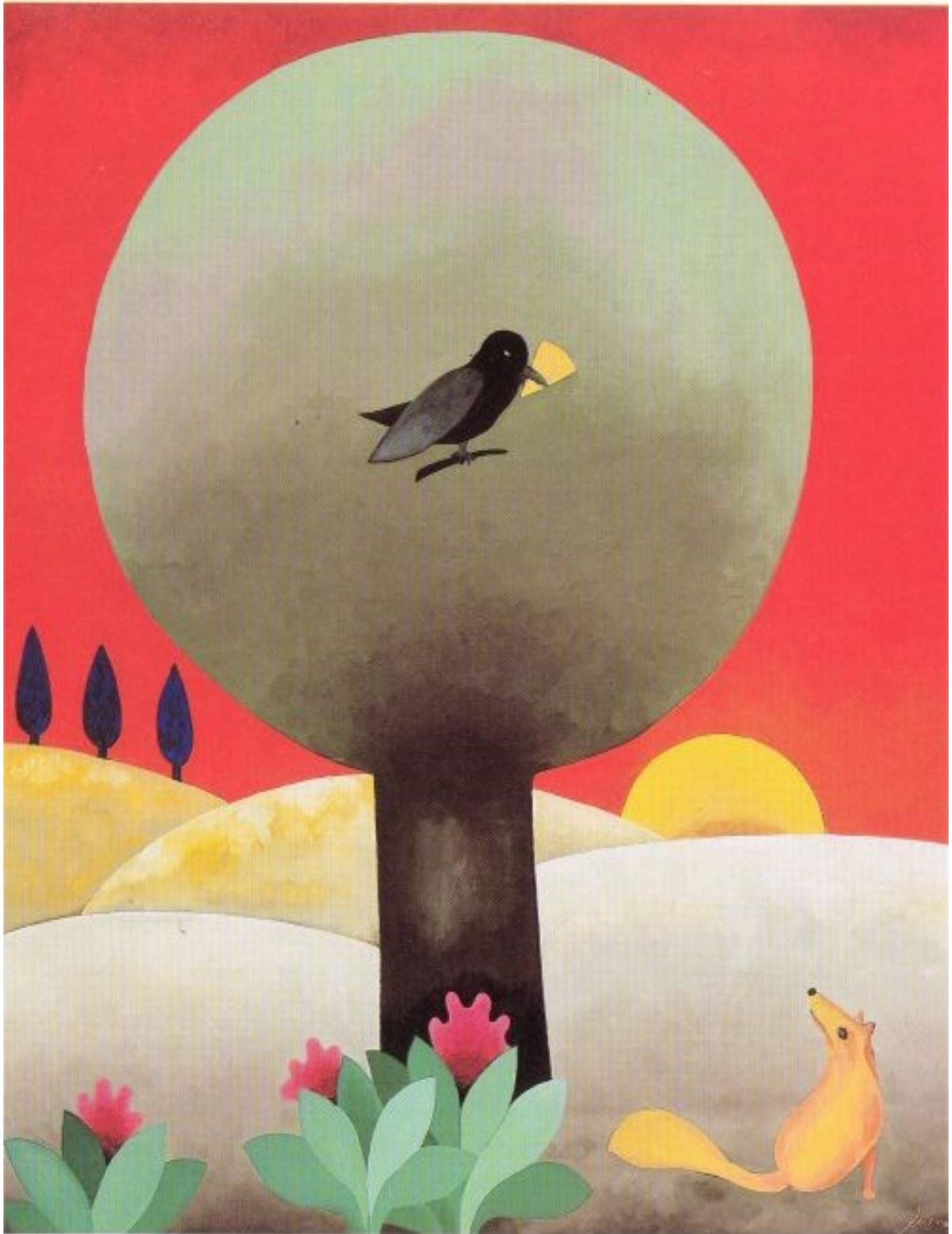


Le Corbeau et le Renard de Jean de La Fontaine



LE CORBEAU ET LE RENARD

Maître Corbeau, sur un arbre perché,
Tenait en son bec un fromage.
Maître Renard, par l'odeur alléché,
Lui tint à peu près ce langage :
Et bonjour, Monsieur du Corbeau,
Que vous êtes joli ! que vous me semblez beau !
Sans mentir, si votre ramage
Se rapporte à votre plumage,
Vous êtes le Phénix des hôtes de ces bois.
À ces mots le Corbeau ne se sent pas de joie,
Et pour montrer sa belle voix,
Il ouvre un large bec, laisse tomber sa proie.
Le Renard s'en saisit, et dit : Mon bon Monsieur,
Apprenez que tout flatteur
Vit aux dépens de celui qui l'écoute.
Cette leçon vaut bien un fromage sans doute.
Le Corbeau honteux et confus
Jura, mais un peu tard, qu'on ne l'y prendrait plus.

Alléché : attiré

Ramage : chant

Se rapporte : correspond

Phénix : oiseau fabuleux, le plus bel oiseau

Hôtes : habitants

Vit aux dépens : vit aux frais de, sur le compte de

Objectifs :

découvrir un genre littéraire : la fable

- lire une image
- lire une fable

- lexique:

des animaux

de la morale

de la flatterie

-fait de langue :

le passé simple

Niveau CECRL : A1 et A2

Socle :

P2, C1, D1 : Dire de mémoire, de façon expressive, une dizaine de poèmes et de textes en prose

P2, C5, D2 : Lire des œuvres majeures du patrimoine

P3, C1, D 2 : Rédiger un texte bref, cohérent et ponctué, en réponse à une question ou à partir de consignes données

P3, C5, D 3 : Connaître et pratiquer diverses formes d'expression à visée littéraire



Observez l'image :

1) Quels sont les personnages présents ?

Les personnages sont

2) Quelle est leur position ?

Le renard est en

Le corbeau est en

3) Que désire le renard ?

.....

4) Qui a cette richesse ?

.....

5) Que va essayer de faire le renard ? Racontez en quelques mots.

.....

.....



1) Lisez le texte et regarder l'illustration

Exercice Vrai / Faux

	V	F
1. Le corbeau a faim.		
2. Le renard dit au corbeau qu'il aimerait entendre sa voix.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Le corbeau refuse d'écouter le renard.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Le renard dit au corbeau qu'il a de très belles plumes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Le Phénix est un oiseau mythologique.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Le corbeau ouvre son bec pour insulter le renard.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Le fromage tombe du bec du corbeau.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Le renard prend le fromage.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Le corbeau est content de partager le fromage avec le renard.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. La morale de cette histoire: il est dangereux d'écouter les flatteurs.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2) Quel est le temps du passé employé dans le texte ? Pourquoi?

.....

3) Mettez en ordre les phrases suivantes afin de reconstituer le récit:

Le corbeau a trouvé un fromage qu'il tient dans son bec
Le renard a faim, il a senti un fromage
Le renard en profite pour le prendre
Il laisse malheureusement tomber son fromage
Le renard se met à flatter le corbeau
Le corbeau comprend qu'il s'est fait avoir
Alors il veut montrer sa belle voix
Le corbeau est très heureux qu'on lui dise qu'il a une belle voix et qu'il est très beau
Le renard lui fait alors la morale

4) Maintenant que l'histoire est comprise, racontez la avec vos propres mots (vous pouvez vous servir des expressions ci- dessus) :

.....

.....

.....



1) Reconstituez le dialogue entre les deux personnages

.....
.....
.....

2) Que constatez – vous ?

.....

3) Comment appelle-t-on ces paroles?

.....

4) Qu'aurait dû dire le renard s'il avait voulu respecter la réalité ?

.....

5) Alors dans quel but furent dites les paroles du renard ?

.....

6) Quelle est la morale de cette histoire ?

.....

7) Comment appelle-t-on ce genre de poésie qui contient une morale ?

Prolongements possibles :

PO : Récitation

PO : Jeu de rôle : le Corbeau va porter plainte et décrire sa mésaventure à un policier

PE : Inventer une fable moderne avec ces deux personnages mais avec une autre fin

PE: Inventer la vengeance du corbeau