

Date	<p style="text-align: center;">Séance 1 : La croissance démographique en Indonésie entraîne une augmentation des besoins alimentaires</p> <p style="text-align: center;">Question : comment l'Indonésie parvient-elle à nourrir les 273 millions d'Indonésiens ?</p>	<p>Compétences : -Réaliser des productions graphiques et cartographiques</p>
---------------	--	---

Contexte : L'Indonésie est le 4^e pays le plus peuplé au monde, avec 279 millions d'habitants. Pour nourrir une population si nombreuse, l'Indonésie est devenue une puissance agricole capable de nourrir une population croissante de plus en plus nombreuse. Grâce à la « révolution verte », les productions ont augmenté en volume. Mais cette évolution pose de nombreux problèmes sociaux et environnementaux.

Je sais me repérer dans l'espace :

1. L'Indonésie est-elle un pays continental ou archipélagique ?
2. Continent : l'Indonésie est située en
3. La capitale de l'Indonésie est
4. Les îles les plus peuplées sont

Activité 1 : Je réalise un croquis de paysage d'un village à Bali



<p>Titre :</p> <p>.....</p>	
<p>Légende :</p> <p><input type="checkbox"/></p>	

Consignes :

Pour les grands écrivains :

1. *J'observe cette photographie de paysage prise à Sidemen, un village au centre de l'île de Bali.*
2. *Je décris en quelques phrases ce paysage.*
3. *Je sélectionne 7 éléments caractéristiques de ce paysage.*
4. *Je classe ces éléments pour organiser une légende.*
5. *Pour chaque items de la légende, je choisis un figuré de couleurs.*
6. *Je réalise le croquis de paysage.*

Pour les grands écrivains :

1. *J'observe cette photographie de paysage prise à Sidemen, un village au centre de l'île de Bali.*
2. *Je décris en quelques phrases ce paysage.*
3. *Je sélectionne 7 éléments caractéristiques de ce paysage.*
4. *Je classe ces éléments pour organiser une légende.*
5. *Pour chaque items de la légende, je choisis un figuré de couleurs.*
6. *Je réalise le croquis de paysage.*

Pour les grands écrivains :

- 1.
2. *J'observe cette photographie de paysage prise à Sidemen, un village au centre de l'île de Bali.*
3. *Je décris en quelques phrases ce paysage.*
4. *Je sélectionne 7 éléments caractéristiques de ce paysage.*
5. *Je classe ces éléments pour organiser une légende.*
6. *Pour chaque items de la légende, je choisis un figuré de couleurs.*
7. *Je réalise le croquis de paysage.*

Pour les grands écrivains :

1. *J'observe cette photographie de paysage prise à Sidemen, un village au centre de l'île de Bali.*
2. *Je décris en quelques phrases ce paysage.*
3. *Je sélectionne 7 éléments caractéristiques de ce paysage.*
4. *Je classe ces éléments pour organiser une légende.*
5. *Pour chaque items de la légende, je choisis un figuré de couleurs.*
6. *Je réalise le croquis de paysage.*

Pour les grands écrivains :

1. *J'observe cette photographie de paysage prise à Sidemen, un village au centre de l'île de Bali.*
2. *Je décris en quelques phrases ce paysage.*
3. *Je sélectionne 7 éléments caractéristiques de ce paysage.*
4. *Je classe ces éléments pour organiser une légende.*
5. *Pour chaque items de la légende, je choisis un figuré de couleurs.*
6. *Je réalise le croquis de paysage.*

Pour les écrivains intermédiaires :

1. *J'observe cette photographie de paysage prise à Sidemen, un village au centre de l'île de Bali.*
2. *Je décris en quelques phrases ce paysage de rizières, montrant en arrière plan une forêt et un volcan indonésien.*

.....

.....

.....

3. *Je sélectionne 7 éléments caractéristiques de ce paysage, auxquels j'associe un terme et un figuré de couleurs.*

<u>Caractéristique du paysage : information à cartographie</u>	<u>Terme pour la légende (item)</u>	<u>Figuré de couleurs</u>

4. *Je réalise le croquis une fois que le professeur à valider la question 3.*

Pour les écrivains intermédiaires :

1. *J'observe cette photographie de paysage prise à Sidemen, un village au centre de l'île de Bali.*
2. *Je décris en quelques phrases ce paysage de rizières, montrant en arrière plan une forêt et un volcan indonésien.*

.....

.....

.....

3. *Je sélectionne 7 éléments caractéristiques de ce paysage, auxquels j'associe un terme et un figuré de couleurs.*

<u>Caractéristique du paysage : information à cartographie</u>	<u>Terme pour la légende (item)</u>	<u>Figuré de couleurs</u>

4. *Je réalise le croquis une fois que le professeur à valider la question 3.*

Pour les petits écrivains :

1. *J'observe cette photographie de paysage prise à Sidemen, un village au centre de l'île de Bali.*

2. *J'associe chaque des termes suivants à un espace de la photographie :*

- *rizière.....*
- *bananiers.....*
- *cocotiers.....*
- *forêt.....*
- *volcan.....*
- *maison.....*
- *route.....*

3. *Pour chacun des mots de la q°2, j'écris une définition avec mes propres mots.*

4. *J'organise la légende et je choisis un figuré de couleurs.*

	<u>Terme pour la légende (item)</u>	<u>Figuré de couleurs</u>
Les espaces du paysages dédiés à l'agriculture		
Les espaces du paysages dédiés à l'agriculture		
Les espaces du paysages dédiés à l'agriculture		
Les espaces du paysages dédiés à l'agriculture		
L'espace montrant une contrainte importante		
L'espace montrant le lieu de vie des habitants		
L'espace permettant de se déplacer vers les autres villages		

5. *Je réalise le croquis une fois que le professeur à valider la question 4.*